



COMPOSITION DU JURY DES TROPHÉES DE L'INNOVATION PATRIMONIALE

Personnalités

François Barré, Président du Centre d'architecture Arc-en-Rêve (Bordeaux)

Énarque, François Barré est affecté aux Affaires étrangères à sa sortie de l'école. Il rejoint alors le maire de Bordeaux, Jacques Chaban-Delmas. C'est auprès de lui qu'il découvre sa vocation : les arts et l'architecture.

En 1968, il crée avec François Mathey, directeur de l'Union centrale des arts décoratifs (Ucad), le Centre de Création Industrielle du Centre Georges Pompidou et en prendra la direction. Il démissionne en 1976 de la fonction publique... pour y revenir par la suite. Puis à l'instigation de Jack Lang, Paul Delouvrier le charge de la conception du parc de La Villette et de ses aménagements. Il lance alors un concours auxquels participent des architectes tels que Rem Koolhaas. Un concours qui assoit la réputation de son lauréat, Bernard Tschumi. C'est aussi François Barré qui confiera à Philippe Starck la conception du mobilier urbain du parc.

Nommé délégué aux Arts Plastiques en 1990, président du Centre Georges-Pompidou en 1993 et, sur la décision du premier ministre Alain Juppé, rattachement de l'architecture à la Culture. Il est nommé en 1996 directeur de l'Architecture et du Patrimoine. C'est dans cette fonction qu'il fait évoluer le programme permettant la création de la Cité de l'architecture et du patrimoine, récemment inaugurée.

Depuis 2000, François Barré est consultant sur des projets culturels et urbains. Il intervient - ou est intervenu à ce titre - à Montpellier, Mulhouse, Nice, Saint-Étienne, Nancy, etc. Il est également président des Rencontres de la photographie d'Arles et du Domaine de Chaumont-sur-Loire.

Alain D'Iribarne, administrateur de la Fondation de la Maison des Sciences de l'Homme

Économiste, sociologue et spécialiste de l'économie sociale, la Fondation de la Maison des Sciences de l'Homme est la création de Fernand Braudel, elle a pour objet la promotion des sciences humaines et sociales et est particulièrement sensible et attentive aux innovations et évolutions. Elle constitue une plate-forme de collaboration nationale et internationale entre institutions, chercheurs et entre disciplines.

Sylvain Augier, journaliste

Animateur de radio (France Inter, Radio Sud) et de télévision (FR3, Arte).

Président de la Fondation Sylvain Augier, fondation reconnue d'utilité publique, sous l'égide de la Fondation du Patrimoine, pionnier des vues aériennes il milite pour la sauvegarde de la beauté de nos paysages.

Représentants des partenaires

Denis Maïer, délégué national Union Nationale du réseau Études et Chantier membre du Projet EQUAL/DEPART.

Il est par ailleurs Président du CELAVAR, Comité d'étude et de liaison d'associations à vocation agricole et rurale, et siège en qualité au Conseil National de la Vie Associative (CNVA)

Julie Guiyot-Corteville, Présidente de la FEMS.

Directrice-conservatrice du musée de la ville de Saint-Quentin en Yvelines.

Jean-Pierre Mongarny, délégué général de la Fondation Crédit Coopératif.

Louis Lenormand, administrateur de la Fondation du Patrimoine.

(Ancien ABF)

Un représentant du Conseil Régional de Franche-Comté.